

Заказчик
АО «Мосинжпроект»
Генеральный директор

_____ **Ю.Н. Кравцов**
МП

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

**выполнение работ по созданию произведения изобразительного искусства
декоративно-художественной экспозиции панно для путевой стены
перронного зала станции «Яхромская» («Улица 800-летия Москвы») по
объекту «Люблинско-Дмитровская линия от станции «Селигерская» до
станции «Дмитровское шоссе («Лианозово»)»**

Москва 2022 г.

1. ОБЩИЕ ДАННЫЕ

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ТРЕБОВАНИЙ		СОДЕРЖАНИЕ ТРЕБОВАНИЙ
1.1	Основание для выполнения работ	Постановление Правительства Москвы от 04.05.2012 № 194-ПП «Об утверждении перечня объектов перспективного строительства Московского метрополитена на период до 2020 года»; Постановление Правительства Москвы от 20.12.2016 № 896-ПП «О внесении изменений в Постановление Правительства Москвы от 11.10.2016 № 665-ПП «Об Адресной инвестиционной программе города Москвы на 2016-2019 годы»; Контракт от 26.10.2011 № 3 на выполнение проектно-изыскательских работ для строительства объектов метрополитена; Проект планировки участка линейного объекта метрополитена. Протокол № 2/12 заседания Экспертно-нормативного Центра Российской академии художников от 01.12.2021г.
1.2	Государственный заказчик	Департамент строительства города Москвы
1.3	Инвестор	ГУП «Московский метрополитен»
1.4	Заказчик – Генеральный проектировщик	АО «Мосинжпроект»
1.5	Сведения об участке строительства:	
1.5.1	Местоположение	г. Москва, Северный административный округ (САО)
1.5.2.	Границы работ	Станционный комплекс «Яхромская» (проектное название «Улица 800-летия Москвы») вдоль Дмитровского шоссе в сторону поселка «Северный»
1.5.3.	Планировочные ограничения	Интерьер станционного комплекса «Яхромская» (проектное название «Улица 800-летия Москвы»)
1.6	Вид строительства	Новое
1.7	Необходимость выделения этапов строительства и их состав	Не требуется
1.8	Сроки начала и окончания работ	в соответствии с условиями Договора.
1.9	Целевое назначение объекта	Улучшение транспортного обслуживания населения города Москвы. Создание эстетически благоприятной и комфортной среды.
1.10	Указания о выделениях пусковых комплексов	Создать Художественное произведение в одну очередь

2. ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ

2.1	Исходные данные в области нормирования	Выполняемые работы должны соответствовать требованиям: 1. Градостроительного кодекса Российской Федерации от 29.12.2004 №190-ФЗ; 2. Федерального закона Российской Федерации от 30.12.2009 №384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»; 3. Федерального закона Российской Федерации от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»; 4. Федерального закона «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002 №7-ФЗ; 5. Федерального закона от 09.02.2007 №16-ФЗ «О транспортной безопасности»;
2.2.	Исходные данные и материалы, передаваемые Заказчиком	Архитектурное решение станции.

3. СОСТАВ И ОБЪЕМ РАБОТ

СОСТАВ РАБОТ		ОБЪЕМ РАБОТ
3.1	Художественно-архитектурные решения	Художественно-архитектурные решения должны соответствовать имеющейся проектной документации, утвержденной Комитетом по градостроительству и архитектуре г. Москвы. Протокол № 2/12 заседания Экспертно-нормативного Центра Российской академии художников от 01.12.2021г.
3.2.	Конструктивные требования	Конструктивные решения должны обеспечивать безопасность пассажиров.
	Объем и состав работ Привести в соответствие с объемами работ	Художественное произведение для стен в том числе: - эскизный проект (буклет), согласованный в Комитете по градостроительству и архитектуре г. Москвы, планшеты; - масштабный картон 815 м²; - картон в натуральную величину наиболее важных фрагментов декоративных художественных композиций; - калька-шаблон с подготовкой для производства; - подбор палитры; - авторский надзор; - файлы для печати на электронном носителе в 4-х экземплярах. Исполнительная документация: «Рабочая инструкция» с включением описания и схемы Художественного произведения. Инструкции по техническому обслуживанию Художественного произведения и гарантийный срок. Копии протоколов Экспертно-Нормативного Центра Российской Академии Художеств и другие документы. Копия журнала авторского надзора, копии ведомости объемов работ.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

ПЕРЕЧЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ		СОДЕРЖАНИЕ ТРЕБОВАНИЙ
4.1	Перечень требований к выполнению работ	Выполнить работы в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации о создании авторских художественных произведений. Художественное качество/достоинство Художественного произведения устанавливается решением Совета Экспертно-Нормативного Центра Российской Академии Художеств.
4.2	Требования к качеству материалов в ходе выполнения работ	Качество выполняемых художественных работ подтверждается Советом Экспертно-Нормативного Центра Российской Академии Художеств. В случае обнаружения дефектов художественного произведения, возникших по вине Подрядчика после приемки объекта в эксплуатацию - исправление дефектов производится за счет подрядной организации.

Директор проекта

Р.А. Тимербулатов